

**Regulamento Summer Bellydance** 

O Summer Bellydance 2025 acontecerá na cidade de Garopaba ,e se dividirá em 3 dias de atividades diversas em pontos distintos da cidade.

Para ter acesso ao evento, os participantes devem se inscrever através de ficha de inscrição, preenchida adequadamente, após ler o regulamento, e envio de comprovante de pagamento. Cabe destacar ,que após efetuada sua inscrição, o evento se reserva ao direito a, não devolução dos valores de inscrição ,caso haja desistência por qualquer motivo por parte do participante assim como também ,não reembolsará valores de ingressos.

Haverá diferentes formas de participação: Mostras , competições, workshops e a promoção

# **DANÇA COMIGO?**

As 30 primeiras inscritas no pacote full (todas as aulas do evento), poderão dançar no

Show de Gala(15/03),optando entre o bailarino Douglas Carvalho(15 participantes).e as bailarinas que foram um sucesso na edição anterior e voltam em 2025,Muriel Mença e Monique Vescovi(15 participantes),elas serão responsáveis pela abertura do Show.

Os professores irão desenvolver uma metodologia, que mesmo com todos os inscritos fazendo a mesma aula, as inscritas no projeto conseguirão dançar na noite de gala(OBS-promoção não válida para pacotes promocionais e premiações).

### Pré -requisitos:

Se inscrever entre as 30 primeiras no pacote full de aulas .

Estar presente nos horários das aulas dos mestres :Douglas Carvalho e Monique e Muriel Trazer figurinos nas cores determinados pelos professores:

Douglas Carvalho figurino: Dourado ou branco

Monique Vescovi e Muriel Mença figurino:Rosa ,vermelho ,vinho,fúcsia



### **CRONOGRAMA GERAL**

### **SEXTA 14 DE MARÇO**

Local:Restaurante Inshallah Avenida prefeito João Orestes Araújo 275

18h-MOSTRA DE DANÇA (5 vagas)

19h-OPEN GALA

**Ingressos Limitados** 

**SÁBADO 15 DE MARÇO** 

Local: Ginásio Municipal de Esportes . Rua Ismael Lobo 1180

**WORKSHOPS DANÇA COMIGO** 

8:30h - DOUGLAS CARVALHO

TEMA: MODERNO E SUAS VERTENTES: POSSIBILODADES DE

LEITURA E EXPRESSIVIDADE

10h-MONIQUE VESCOVI E MURIEL MENÇA

TEMA: ELEGÂNCIA EM MOVIMENTO ,O PODER DO QUADRIL E DOS BRAÇOS

12h-COMPETIÇÕES E MOSTRA AVALIATIVA

19h-SUNSET SHOW(SHOW DE PROFESSORAS E BAILARINAS CONVIDADAS)NOVIDADE!!!!!!

20:30h-SHOW DE GALA

PREMIAÇÃO APÓS SHOW DE GALA

### **DOMINGO 17 DE MARÇO**

8:30h -IGOR KISCHKA TEMA -TÉCNICA DE QUADRIL AVANÇADA

10:00h-INGREDI MENDES (CAMPEÃ MASTER 2024)

**TEMA-BALADI** 

11h - LAIS LÓTUS

**TEMA-CLASSIC ORIENTAL SONG (TARAB)** 

12:30h -Intervalo

16H-AISHA DINCER(AULA PRESENTE PARA TODOS OS PARTICIPANTES )

**TEMA-GHAWAZEE** 

### **AULA SERÁ NAS DUNAS DO SIRIÚ**

OBS-Havendo emergências inesperadas o evento se dá o direito de mudanças de horários, cronograma e adaptações conforme necessidades.





## **COMPETIÇÕES 12 horas /15 março**

Local:Ginásio Municipal de Esportes .Rua Ismael Lobo 1180

Obs:Obrigatório estar presente no mínimo 1hora antes de sua apresentação o evento se reserva ao direito de adiantar ,ou atrasar conforme andamento e intercorrências.

### **Categorias:**

Tempo de coreografia: 3 minutos NÃO HÁ TOLERÂNCIA .Ao ultrapassar o limite da música a concorrente será automaticamente desclassificada E A MÚSICA DESLIGADA.

- -Solo profissional -Rotina Clássica e clássico oriental (Tarab) destinada a profissionais em início de carreira, que estão começando a ser remunerados através da dança.
- -Solo profissional -Baladi ,destinada a todas as bailarinas profissionais independente de tempo de atuação.
- -Solo profissional: Rotina Clássica e clássico oriental(tarab)destinada a profissionais mais experientes a partir de 5 anos de atuação profissional.
- -Solo profissional -Folclore e popular(todos os gêneros)

- -Solo amador -Folclore e popular (todos os gêneros)
- -Solo amador (17 a 27 anos) -Tema :livre
- -Solo amador(28 a 44 anos)-Tema:livre
- -Solo masculino profissional -Tema:livre
- -Solo masculino amador -Tema:livre
- -Solo infantil -Tema:livre (de 9 a 13 anos)
- -Solo juvenil-Tema:livre (de 14 anos a 16 anos)
- -Solo Tribal
- -Solo Cigano Profissional
- -Solo Cigano Amador
- -Solo Rainha Profissinal(mais de 45 anos)-Tema livre
- -Solo Rainha Amador (mais de 45 anos)-Tema:livre
- #Todas as categorias solo profissional terão prêmios especiais.

## Duplas e trio

Tempo de coreografia: 3 minutos

- -Dupla ou trio rotina clássica ou clássico oriental
- -Dupla ou trio moderna ou fusão
- -Dupla ou trio folclore ou popular
- -Dupla ou trio pais e filhos(estilo livre)
- -Dupla ou trio Cigano

## Grupos

Tempo de coreografia: 4 minutos.

- -Grupo Rotina clássica ou clássico oriental(Tarab)
- -Grupo Folclórico ou popular

- -Grupo Moderno e fusões
- -Grupo Cigano
- -Grupo Belly Dance Show(destinado a apresentações que envolvem muitos elementos e desenvolvidas para shows e que não se enquadram nas categorias anteriores)
- -Grupo Rainha (Tema:livre):destinado a grupos compostos por mulheres com mais de 45 anos

#Maior nota entre os grupos e duos , irão dançar no Show de Gala da próxima edição.

Categorias Especiais (IMPROVISO) Homenageando grandes intérpretes egípcios

- -Solo Master-Profissionais com mais de cinco anos desenvolvendo atividades no mercado da Dança Oriental (aulas, eventos e movimentos afim), assim como estar ativa como bailarina .
- -Solo Profissional iniciante-Profissionais que estão em início de carreira

Tema :IMPROVISO DE GRANDES CLÁSSICOS DA MÚSICA ORIENTAL :As músicas serão sorteadas de modo aleatório no uma noite antes da competição no Open Gala .

#Premiação:1 figurino ,medalha,avaliação. A bailarina irá voltar na edição seguinte como mestra remunerada (500 reais mais hospedagem).

#Não haverá passagem de palco e a iluminação será padrão para todas as apresentações.

### Critérios de avaliação e desempate:

- · Técnica Conhecimento, grau de dificuldade, limpeza e domínio dos movimentos executados, variação de passos, ligação ordenada e coerente entre os movimentos e utilização do espaço cênico;
  - · Expressão Interpretação de acordo com a modalidade apresentada, expressão facial e corporal, atitude em

cena, autoconfiança e capacidade de comunicar se com o público;

- · Harmonia Ritmo e musicalidade, passos e movimentos de acordo com o som dos instrumentos;
- · Tema Conhecimento do estilo de dança executada, música, ritmo e coreografia adequados ao

#### estilo proposto:

· Artístico - Neste quesito avaliam se a originalidade e criatividade no uso dos movimentos, formações e transições que compõem a coreografia, assim como a apresentação visual de cada candidato (traje, maquiagem e adereços) e se os mesmos estão adequados ao estilo de musica e dança proposto

Não há tolerância do tempo limite estipulado para categoria e a apersentação será desclassificada.

### Critérios de desempate:

Para eventual necessidade de desempate, valerá a maior nota no quesito Técnica, seguido pela maior

nota no quesito Tema e Artístico. Permanecendo o empate, os jurados definirão o desempate.

### Valores:

### -Workshops:

- -1 aula avulsa- 200 reais
- -Aulas de sábado -300 reais
- -Aulas de domingo -300 reais
- -Todas as aulas -400 reais

### ATENÇÃO!

\*\*Ao se inscrever no pacote total das aulas você ganha de brinde 5 fotos da sua apresentação solo,

### Competições ou mostra avaliativa:

- -Solos master (improviso)-160 reais
- -Solos-120 reais
- -Duplas/Trio-280 reais
- -Grupos-80 reais por integrante

#Inscrição efetuada mediante pagamento das taxas ,envio de ficha de

inscrição e comprovante de pagamento enviado para o whatsapp

48996702706,ou para o email <u>studiomaharisummer@gmail.com</u>

Envio de músicas antecipadas até somente MP3 até 05 março para o e-mail:studiomaharisummer@gmail.com

ATENÇÃO MÚSICAS ENTREGUES NA HORA SOMENTE ATRAVÉS DE PENDRIVE E FORMATO MP3.NÃO SERÃO ACEITAS MÚSICAS NO CELULAR IMPOSSIBILITANDO A

PARTICIPAÇÃO NO EVENTO.